

## EDUCAÇÃO E ESTUDOS CULTURAIS

Nível: Mestrado e Doutorado Acadêmico    Área de Concentração: Educação  
Carga Horária: 45    Créditos: 03    OPTATIVA  
Pós-Graduação *Stricto Sensu* em Educação – URI/Câmpus de Frederico Westphalen  
Professores:

**EMENTA:** Introdução aos Estudos Culturais: principais conceitos e autores/as; Os Estudos Culturais e o Campo da Educação; Os Estudos Culturais como possibilidade teórico-metodológica no campo da Educação; Campos de Pesquisa e os Estudos Culturais; Novas perspectivas de Estudos Culturais.

### BIBLIOGRAFIA

CASTELLS, Manuel. **O poder da identidade**. São Paulo: Paz e Terra, 1998.

COSTA, M. V.; SILVEIRA, R. H.; SOMMER, L. H. Estudos Culturais, educação e pedagogia. **Revista Brasileira de Educação**, n. 23, pp. 36-61, 2003.

GRIMSON, Alejandro. Cultura, identidad: dos nociones distintas. In: **Social Identities**, vol. 16, nº 1, January 2010. p. 63-79.

HALL, Stuart. **A identidade cultural na pós-modernidade**. Tradução Tomaz Tadeu da Silva, Guaracira Lopes Louro-11. ed. -Rio de Janeiro: 2006.

HENNIGEN, Inês; GUARESCHI, Neuza Maria de Fátima. A subjetivação na perspectiva dos estudos culturais e foucaultianos. **Psicol. educ.** [online]. 2006, n.23, pp.57-74.

KRAEMER, Graciele M.; SPERRHAK, Renata; MACHADO, Roséli Belmonte. **Estudos Culturais em Educação: aspectos conceituais e metodológicos**. Porto Alegre: CirKula, 2024.

SANTOS, Luís Henrique Sacchi dos; KARNOPP, Lodenir Becker; WORTMANN, Maria Lúcia Castagna (Orgs). **O que são estudos culturais hoje?** Diferentes praticantes retomam a pergunta do International Journal of Cultural Studies. São Paulo: Pimenta Cultural, 2022.

SILVA, Tomaz Tadeu da (Org). **Identidade e diferença: a perspectiva dos Estudos Culturais**.