

MINORIAS SOCIAIS, INCLUSÃO E EDUCAÇÃO

Nível: Doutorado Acadêmico

Área de Concentração: Educação

Carga Horária: 45

Créditos: 03

OPTATIVA

Pós-Graduação *Stricto Sensu* em Educação – URI/Câmpus de Frederico Westphalen

Professores:

EMENTA

Processos históricos e contemporâneos de estigmatização, discriminação, desigualdade e resistência associados a minorias sociais. Diversidade, diferença, desigualdade, exclusão social e educação. Representação de grupos minoritários no campo cultural. Estudos culturais e minorias. Abordagem de minorias na sala de aula: teorias, metodologias e práticas. Direitos sociais e educação. Direitos humanos e educação. Minorias sociais, inclusão e cidadania na formação docente e na vivência discente.

BIBLIOGRAFIA

ARAÚJO, Marcia Moreira de; ALVES, Carlos Jordan Lapa. (Orgs.). **Educação: minorias, práticas e inclusão**. Ponta Grossa - PR: Atena, 2021.

BECKER, Howard S. **Outsiders: estudos de sociologia do desvio**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2009.

BRABO, Tânia Suely Antonelli Marcelino; REIS, Martha dos. (Orgs.). **Educação, direitos humanos e exclusão social**. Marília : Oficina Universitária; São Paulo: Cultura Acadêmica, 2012.

CABRAL, Muniz Sodré. **Sociedade, mídia e violência**. Porto Alegre: Sulina, 2002.

CANEN, A. Sentidos e dilemas do multiculturalismo: desafios curriculares para o novo milênio. In: LOPES, A. C.; MACEDO, E. **Currículo: debates contemporâneos**. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2005. p. 174-195. (Série Cultura, Memória e Currículo, v. 2).

CANEN, A. Diferenças culturais, interculturalidade e educação em Direitos Humanos. **Educação, & Sociedade**, Campinas v. 33, n. 118, p. 235-250, jan./mar. 2012.

CEVASCO, Maria Elisa. **Dez lições sobre estudos culturais**. São Paulo: Boitempo, 2003.

DEMO, P. **Educação, cultura e política social**. Porto Alegre: FEPLAM, 1980.

ELIAS, Norbert; SCOTSON, John L. **Os estabelecidos e os outsiders: sociologia das relações de poder a partir de uma pequena comunidade**. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2000.

FLEURI, R. M. Intercultura e educação. **Revista Brasileira de Educação**, n. 23, p. 16-35, mai./jun./jul./ago. 2003.

FLEURI, R. M. Políticas da diferença: para além dos estereótipos na prática educacional. **Educação & Sociedade**, Campinas. v. 27, n. 95, p. 495- 520, maio/ago. 2006.

Av. Sete de Setembro, 1558 - 2º e 3º andares - Caixa Postal: 290 - Erechim - RS - Brasil - CEP 99709-900

Fone/Fax: (054) 2107-1255 - Site: www.reitoria.uri.br

Câmpus Frederico Westphalen/RS

Av. Assis Brasil, 709 - Bairro Itapagé - Frederico Westphalen RS - CEP 98400-000

Fone: (055) 3744-9200 - Site: www.fw.uri.br

FOUCAULT, Michel. **Os anormais**: Curso no Collège de France (1974-1975). São Paulo: Martins Fontes, 2001.

FREIRE, Paulo. **Ação cultural para a liberdade**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1984.

GENTILI, P.; ALENCAR, C. **Educar na esperança em tempos de desencanto**. 7. ed. Petrópolis: Vozes, 2007.

GOFFMAN, Erving. **Estigma**: notas sobre a manipulação da identidade deteriorada. 4 ed. Rio de Janeiro: LTC, 1988.

HALL, S. **Da diáspora**: identidades e mediações culturais. Organizadora Liv Sovik. Tradução: Adelaine La Guardia Resende [et.al]. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2003.

HERKENHOFF, João Baptista. **Curso de Direitos Humanos**. Vol. 1. Gênese dos Direitos Humanos. São Paulo: Acadêmica, 2011.

HONNETH, Axel. **Luta por reconhecimento**: a gramática moral dos conflitos sociais. São Paulo: Editora 34, 2009.

LARROSA J.; SKLIAR, C. (Org.). **Habitantes de Babel**: políticas e poéticas da diferença. 2.ed. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2011.

LOPES, A. C.; MACEDO, E. (Org.). **Currículo**: debates contemporâneos. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2005.

MARSHALL, T. H. Cidadania e classe social. In: Marshall, T. H. **Cidadania, classe social e status**. Rio de Janeiro: Zahar, s.d.

MOREIRAS, Alberto. **A exaustão da diferença**: a política dos estudos culturais latino-americanos. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2001.

SAWIA, Bader (org.). **As artimanhas da exclusão**: análise psicossocial e ética da desigualdade social. Petrópolis: Vozes, 2001.

SCOTT, James C. **A dominação e a arte da resistência**: Discursos ocultos. Lisboa: Letra Livro, 2013.

SILVA, T. T. da. (Org.). **Identidade e diferença**: a perspectiva dos estudos culturais. 15. ed. Petrópolis: Vozes, 2014.

SILVA, T. T. da (Org.). **Alienígenas em sala de aula**. 11. ed. Petrópolis: Vozes, 2013. (Coleção Estudos Culturais em Educação).

SILVA, Tomaz Tadeu da. **Documentos de identidade**: uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 2017.

SILVA, T. T. da. (Org.). **O que é, afinal, Estudos Culturais**. Belo Horizonte: Autêntica 2006.

VEIGA-NETO, A. et al. (Org.). **Crítica pós-estruturalista e educação**. Porto Alegre: Sulina, 1995. p. 5-56.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARENDDT, Hannah. **Origens do totalitarismo:** anti-semitismo, imperialismo, totalitarismo. São Paulo: Cia das Letras, 1989.

BERND, Zilá. **Racismo e anti-racismo.** São Paulo: Moderna, 1994.

BURKE, Peter (Org.). **A escrita da história:** novas perspectivas. Trad. Magda Lopes. São Paulo: Unesp, 1992.

CARVALHAL, Tania Franco (Org.). **O discurso crítico na América Latina.** Porto Alegre: IEL, Unisinos, 1996.

CHALHOUB, Sidney. **Trabalho, lar e botequim:** o cotidiano dos trabalhadores no Rio de Janeiro da belle époque. 2.ed. Campinas, SP: UNICAMP, 2001.

DAYRELL, Juarez. **A música entra em cena:** O rap e o funk na socialização da juventude. Belo Horizonte: UFMG, 2005.

DIAS, Ângela Maria; GLENADEL, Paula (Orgs.). **Estéticas da crueldade.** Rio de Janeiro: Atlântica Editora, 2004.

FOSTER, David William. **Ensayos sobre culturas homoeóticas Latino Americanas.** Ciudad Juárez, Chih.: Universidad Autónoma Ciudad Juárez, 2009.

FOSTER, David William. Consideraciones sobre el estudio de la heteronormatividade en la literatura latinoamericana. **Letras**, Santa Maria, n. 22, 49-53, jan.-jun., 2001.

FOSTER, David William. **Producción cultural e identidades homoeróticas:** teoría y aplicaciones. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2000.

FOSTER, David William. **Sexual Textualities:** Essays on Queer/ing Latin American Writing. Austin: University of Texas Press, 1997.

MATTELART, Armand; NEVEU, Érik. **Introdução aos estudos culturais.** Trad. Marcos Marcionilo. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.

NESTROVSKI, Arthur; SELIGMANN-SILVA, Márcio (Orgs.). **Catástrofe e representação.** São Paulo: Escuta, 2000.

RICHARD, Nelly. **Intervenções críticas:** arte, cultura, gênero e política. Trad. Rômulo Monte Alto. Belo Horizonte: UFMG, 2002.

SAFFIOTI, Heleieth Iara Bongiovani. **Gênero, patriarcalismo, violência.** São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 2004.

MACIEL, Lizete Shizue Bomura; MORI, Nerli Nonato Ribeiro (Org.) Pesquisa em Educação: Múltiplos Olhares. Maringá: Eduem, 2009.

PEREIRA, Carlos Alberto *et al.* **Linguagens da violência.** Rio de Janeiro: Rocco, 2000.

Av. Sete de Setembro, 1558 - 2º e 3º andares - Caixa Postal: 290 - Erechim - RS - Brasil - CEP 99709-900

Fone/Fax: (054) 2107-1255 - Site: www.reitoria.uri.br

Câmpus Frederico Westphalen/RS

Av. Assis Brasil, 709 - Bairro Itapagé - Frederico Westphalen RS - CEP 98400-000

Fone: (055) 3744-9200 - Site: www.fw.uri.br

SAVIANI, N. Saber escolar, currículo e didática: problemas da unidade conteúdo/método no processo pedagógico. 3. ed. Campinas: Autores Associados, 2000. (Coleção Educação Contemporânea).

SELIGMANN-SILVA, Márcio. **O local da diferença.** São Paulo, SP: 34, 2005.

YÚDICE, Geoge. **A conveniência da cultura:** usos da cultura na era global. Horizonte: UFMG, 2006.

WACHTEL, Natha. **La visión de los vencidos:** los indios del Perú frente a la conquista española. Madrid: Alianza, 1976.

ZEA, Leopoldo. **Quinientos años de historia, sentido y proyección.** México: Fondo de Cultura Económica, 1991.