

EDUCATIONAL PRACTICES MEDIATED BY DIGITAL INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES

Nível: Mestrado e Doutorado Acadêmico

Área de Concentração: Educação

Carga Horária: 45

Créditos: 03

OPTATIVA

Pós-Graduação *Stricto Sensu* em Educação – URI/Câmpus de Frederico Westphalen

Professores:

EMENTA

Theoretical-critical study about the relationships between educational practices and possible mediations of Digital Technologies of Information and Communication in the context of the network society and cyberculture. Active methodologies, collaborative learning, teaching materials and multimedia content and their interfaces with Digital Information and Communication Technologies in face-to-face and non-face-to-face educational contexts. Technology-mediated education and the possibilities of new relationships with knowledge in the era of connection.

OBJETIVOS

Reflect on the correlations between educational practices and mediations of Digital Technologies of Information and Communication in the context of the network society and cyberculture to critically contextualize the current educational scenario;

Expand the study of active methodologies, collaborative learning, teaching materials and multimedia content and their interfaces with Digital Information and Communication Technologies, in order to qualify the planning and development processes of innovative educational practices in the context of cyberculture and society in network;

Qualify researchers for critical discussion about the mediations of Digital Information and Communication Technologies in face-to-face and non-face-to-face learning and teaching contexts;

Discuss the role, importance and limitations of exploring Digital Information and Communication Technologies in online educational practices.

BIBLIOGRAFIA

ALAVA, Séraphin. Ciberespaço e formações abertas: rumo a novas práticas educacionais. Porto Alegre: ArtMed, 2002.

- BRITO, Glauca da Silva. **PURIFICAÇÃO**, Ivonélia da. **Educação e novas tecnologias**: um repensar. Curitiba, PR: IBPEX, 2006.
- CASALEGNO, Frederico (ed.). **Memória cotidiana**: comunidades e comunicações na era das redes. Porto Alegre: Sulina, 2006.
- CASTELLS, Manuel. **A sociedade em rede**: a era da informação - economia, sociedade e cultura – Volume 1. 6 ed.; 12ª reimpressão. São Paulo: Paz & Terra, 2009.
- HARASIM, Linda [et al]. **Redes de aprendizagem**: um guia para ensino e aprendizagem on-line. São Paulo, SP: Editora SENAC, 2005.
- JOHNSON, Steven. **Cultura da interface**: como o computador transforma nossa maneira de criar e comunicar. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.
- KENSKI, Vani Moreira. **Educação e tecnologias**: o novo ritmo da informação. Campinas, SP: Papyrus, 2007.
- LEMOS, André; PALÁCIOS, Marcos (Eds.). **As janelas do ciberespaço**. Porto Alegre: Sulina, 2001.
- LEMOS, André. **Cibercultura**: tecnologia e vida social na cultura contemporânea. 5 ed.; Porto Alegre: Sulina, 2010.
- LEMOS, André. **Olhares sobre a cibercultura**. Porto Alegre: Sulina, 2003.
- LÉVY, Pierre. **Cibercultura**. Tradução Carlos Irineu da Costa. 2 ed., 7ª reimpressão. Rio de Janeiro: Editora 34, 2008.
- PRETTO, Nelson De Luca. SANTANA, Bianca Barbosa. ROSSINI, Carolina. (Orgs.). **Recursos educacionais abertos na internet**: práticas colaborativas e políticas públicas. São Paulo/SP e Salvador/BA: Casa de Cultura Digital; EDUFBA, 2012.
- PRIMO, Alex. **Interação mediada por computador**: comunicação, cibercultura, cognição. Porto Alegre: Sulina, 2007.
- RÜDIGER, Francisco. **Elementos para a crítica da cibercultura**. Porto Alegre: Sulina, 2002.
- RÜDIGER, Francisco. **Introdução às teorias da cibercultura**. 2 ed.; Porto Alegre: Sulina, 2007.
- SÁ, Simone Pereira e ENNE, Ana Lucia (Orgs). **Prazeres digitais**: computadores, entretenimento e sociabilidade. Rio de Janeiro: E-Papers, 2004.
- SANTAELLA, Lucia. **Culturas e artes do pós-humano**: da cultura das mídias à cibercultura. São Paulo: Paulus, 2003.
- SANTAELLA, Lucia. **Navegar no ciberespaço**: perfil cognitivo do leitor imersivo. São Paulo: Paulus, 2004.
- SANTAELLA, Lucia. **Linguagens líquidas na era da mobilidade**. São Paulo: Paulus, 2008.

RÜDIGER, Francisco. **Elementos para a crítica da cibercultura.** Porto Alegre: Sulina, 2002.

RÜDIGER, Francisco. **Introdução às teorias da cibercultura.** 2 ed.; Porto Alegre: Sulina, 2007.

SÁ, Simone Pereira e ENNE, Ana Lucia (Orgs). **Prazeres digitais:** computadores, entretenimento e sociabilidade. Rio de Janeiro: E-Papers, 2004.

SANTAELLA, Lucia. **Culturas e artes do pós-humano:** da cultura das mídias à cibercultura. São Paulo: Paulus, 2003.

SANTAELLA, Lucia. **Navegar no ciberespaço:** perfil cognitivo do leitor imersivo. São Paulo: Paulus, 2004.